

المبرمج مقارعي ياسدين نصر الله



لعبة تفاح ياسين

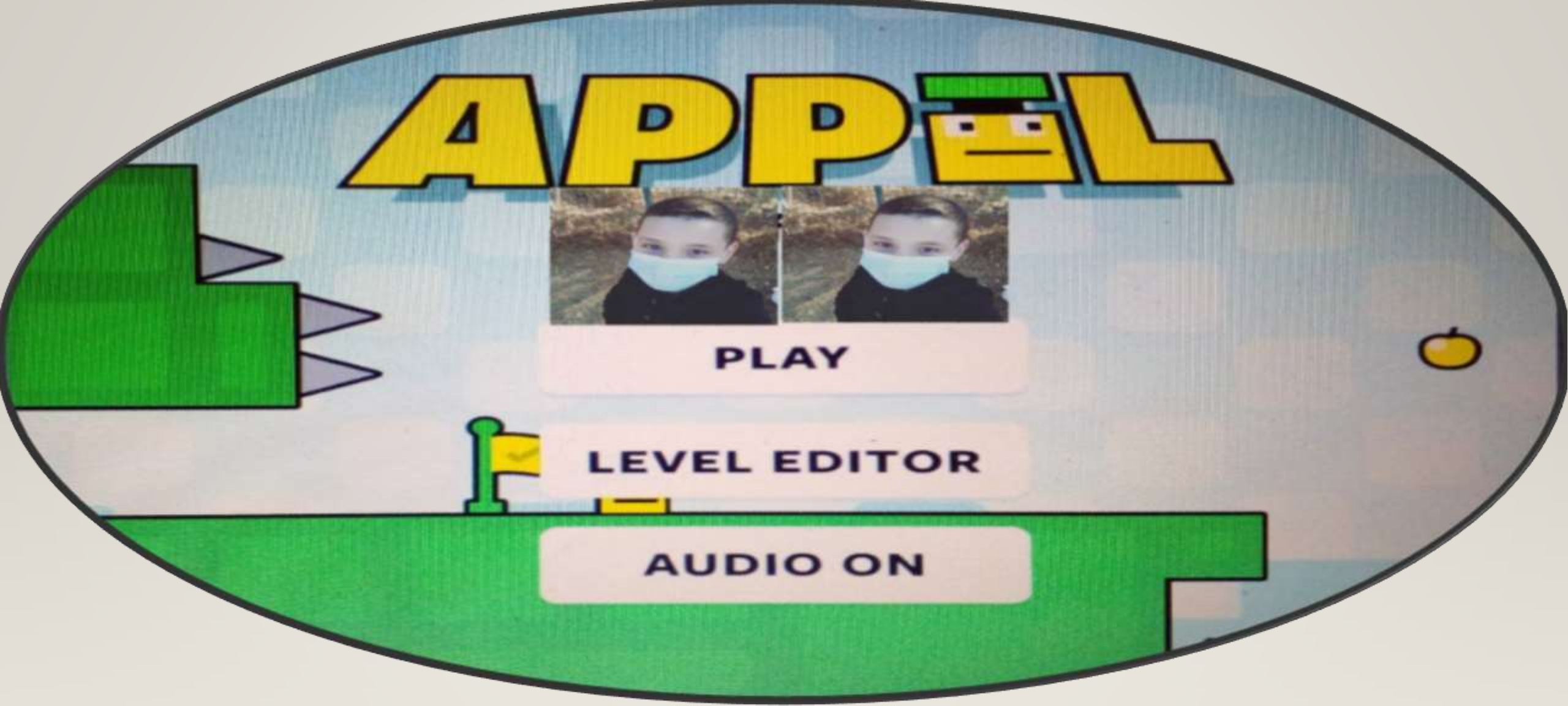
هذه اللعبة تقوم بزيادة تقنية التركيز والمحافظة على
النشاط الفكري للمستخدم و تسليته بطرق ممتعة وأكثر
دهاء . كما تجعله يدرك الأعداء من حوله من خلال
اللعبة . كما تجعله في تجاوب معها لكون الصور
والاشكال المتنوعة تلفت انتباهه و تأثر على سحاته
الحسية والادراكية في المراكز العصبية وهنا ليصبح
منغمس فيها ويقوم بالتطبيق العملي أي ماراه من
التخلص من أعدائه....الخ في الواقع الافتراضي الذي
هو اللعبة الى الواقع المعاش الذي هو محيطه

وصف اللعبة

الوسائل المستخدمة هي الداء الاصطناعي و كذلك اساسيات البرمجة

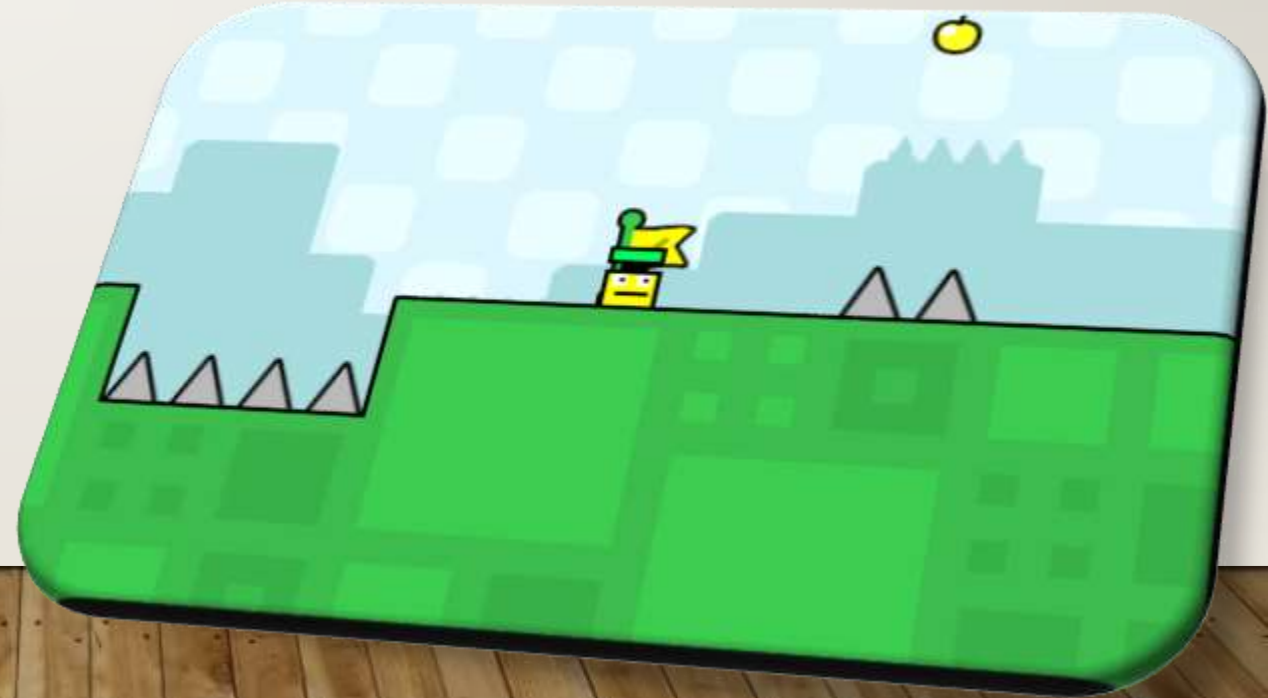
loading مع ياسين نصر الله

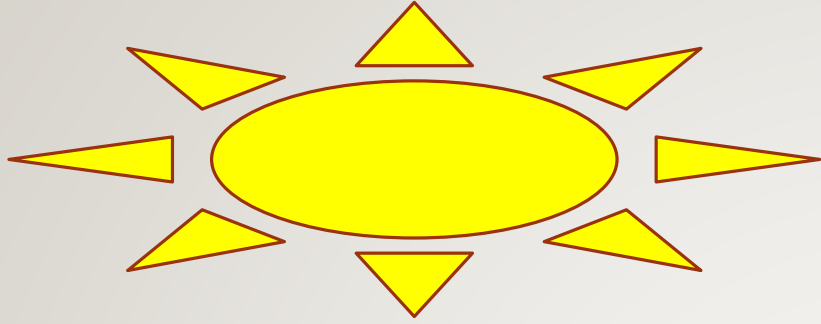
بعدما تتحمل اللعبة تظهر منصة فيها زر لبدء اللعبة والآخر لقفل او تشغيل الصوت و هذه المنصة كتنبيه فزيائي يقوم بجعل المركز العصبي أكثر تشويق و بالتالي تركيزه مع اللعبة وهذا بمثابة تمهيد لتروض المخ على تقنية التركيز واسترداد له نشاطه الذهني



المرحلة الثانية

بعد النقر على زر بدأ اللعبة تظهر له منصة جديدة فيها تعليمات
وتفاصيل تفيد المستعمل للعب مع ابراز له تفاصيل الأجزاء الأخرى من
اللعبة حيث قسمت هذه اللعبة الى 9 أجزاء وكلها فعالة على المستخدم.
وعندما ينتهي المستخدم من المراحل باجتياز العقبات في كل الأجزاء
والاجتياز الاعلام سيحسب العداد كم جمع اللاعب من تفاح في كل الأجزاء
ففي حال كان العداد اكثر من 1000 سينجح والا سيعيد اللعب لذلك
سميتها لعبة **تفاح** ياسين





الهدف من المشروع زيادة التركيز لدى اللاعب و تنمية نشاطه الدهني الذي هو منعدم في الآونة الأخيرة لدى الناس