

تعريف Scratch

هي لغة رسمية بسيطة تستخدم في تعليم لغة البرمجة التعليمية بصورة مرئية وخطوات منطقية لعمل برنامج . يمكن من خلالها

- عمل فحص للغة ونفهم لغة البرمجة والشكل المترافق معه .
- يمكن مشاركة البرنامج وللحظات التي يتم التعبير عنها من خلال الانترنت .

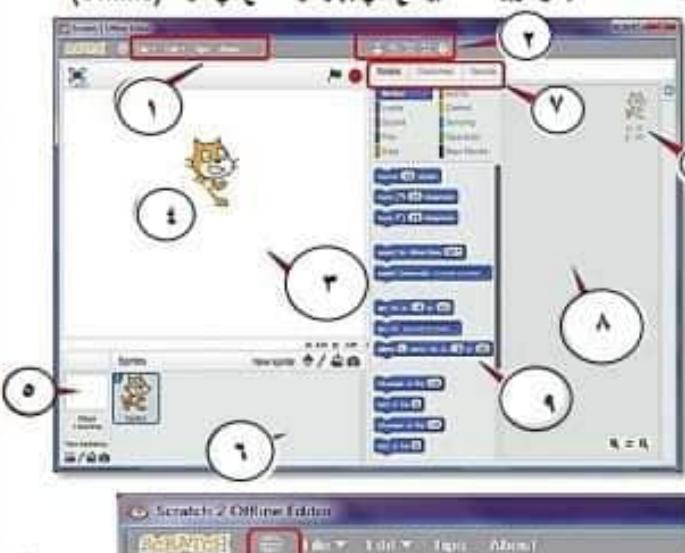
ميزات Scratch

- يساعد على تعلم أساسيات وتقنيات البرمجة مثل التكرار والتكرار والتعرف على الكائنات بصورة بسيطة .
- يمكن استخدامه لعمل تصميم وتطبيق تخدم على المواد الدراسية .
- يمكن من خلال البرنامج ترتيب الألوان ببعضها البعض بحسب التسلسل بالشيك Puzzle .
- يساعد على التفكير بطريقة منطقية ومرتبة لأن الأشكال على الشاشة ترتيب الألوان والخرارات .
- برنامج مفتوح يمكن الحصول عليه من الانترنت .
- يمكن التعامل معه من خلال الانترنت او بدون العمل بالإنترنت .
- يتوفّر البرنامج باللغتين الإنجليزية والعربية ويدعم العربية بشكل كامل .

يستخدم ما يسمى **Blocks** تعنى الكائنات أو الأوامر والتي توضع فوق بعضها البعض بنظام وترتيب معين لترجمة الكائنات المختلفة حيث تحول الأشكال إلى رسوم متحركة

طرق تشغيل برنامج Scratch

- يمكن تثبيت البرنامج وجهاز الكمبيوتر متصل بالإنترنت (Online) .



واجهة الرئيسية لبرنامج Scratch

- شريط القوائم .
- شريط الأدوات .
- منطقة المنصة Stage (ظهور عليها نتيجة العمل أو المشروع) .
- الكائن Sprite .
- خالية المنصة (يمكن إنشاء كائنات مختلفة هنا) .

ـ منطقة الكائنات Sprites (يوجد بها الكائنات المستخدمة بالمشروع) .

ـ شريط التبويبات Script – Costumes – Sound .

ـ منطقة البرمجة Script Area (يتعجب بها المقطع البرمجي " ترتيب مجموعة من الأوامر الروبوتية ") .

ـ منطقة مجموعات الأوامر Blocks Area (يعرض الكائن على الشاشة) .

ـ نقطة (x, y) ونقطة (y, X) ونمثل موضع الكائن على الشاشة .

تغير واجهة برنامج Scratch إلى اللغة العربية

التعرف على منطقة المنصة Stage



ـ يظهر أعلى المنصة الرمز (●) يرمز للتحكم في تشغيل وإيقاف البرنامج .

ـ يستخدم الرمز (□) في تغيير حجم المنصة إلى ملء الشاشة .

ـ الضغط على نفس الرمز (□) مرة أخرى يعود حجم الشاشة إلى الوضع السهل .

ـ الجزء (x, y) يوضح بعد موشر الفأرة (X, Y) على المنصة Stage .



عرض معلومات عن الكائن (Sprite Info) اضغط الزر

ـ اسم الكائن (يمكنك تعديله) .

ـ مكان الكائن ويحدد (المعور الأفق في X والمعور الرأس في Y) .

ـ لاحظ المكان الحالي للكائن (القطة) على المنصة هو (0.0) .

ـ اتجاه حرارة الكائن (يمكنك تغيير الاتجاه بتحريك الخط الأزرق) .

ـ نمط دوران الكائن (يمكن اختيار النط لدوران وكذا بالضغط بمؤشر الفأرة) .

ـ إمكانية سحب الكائن باستخدام الفأرة لثأء تشغيل المشروع .

ـ اختيار إظهار الكائن أو إخفاءه من على المنصة .

Drag & Drop التحكم في تغيير مكان الكائن **Sprite** على المنصة بالضغط عليه (والسحب والافلات)

- المحور الافقى X (الاتجاه الموجب يمين المنصة ، الاتجاه الماليب "يسار المنصة")
- والمحور الرأسى Y (الاتجاه الموجب "أعلى المنصة" ، الاتجاه الماليب "اسفل المنصة")

عبارة عن مجموعات مختلفة بها **Blocks** والتي تستخد في المقطع البرمجي وتتميز كل مجموعة بلون معين

مجموعات البرمجية Scripts

المقطع البرمجي هو مجموعة الاوامر التي يتم تركيبها بمنطقة البرمجية Script Area بترتيب معين



مجموعات Script Blocks (المقطة راون كل مجموعة)

١- مجموعة Motion : تحتوي على Motion Blocks

وستخدم في حركة الكائنات او دورتها او تحديد الاتجاهات على المنصة ... الخ

٢- مجموعة Events تستخدم في تحديد الاحداث التي تقع على الكائنات
الحدث هو مثل الضغط على مفتاح من لوحة المفاتيح او الضغط على الكائن ...)

٣- مجموعة Looks تستخدم في التحكم في انماط وشكل الكائنات والوانها ...

اولاً للتعرف اوامر مجموعة Motion

الوظيفة	امر الحركة
الكائن يتحرك عدد معين من الخطوات (٠ - ٦ خطوات) . ويمكن تغيير قيمة الخطوات.	
اتجاه حركة الكائن (يمين - سرار - أعلى - أسفل).	
(٤ . *) تحققه انتقال الكائن لمكان (المحور الافقى، والمحور الرأسى) على المنصة ويمكنك تغيير قيمتها.	

قيمة الانتظار يمثل (١ ثانية)



ثانياً : مجموعة Control Blocks

يتم تركيبه في بداية المقطع البرمجي



ثالثاً : مجموعة Event Blocks

ولايقاف اضفط على الرمز



لتنفيذ المشروع بالحدث

ملاحظات هامة

- ١- قيمة الانتظار يمثل (١ ثانية)
- ٢- تركيب مجموعة من الاوامر في ترتيب معين تسمى المقطع البرمجي
- ٣- استخدم الضغط السحب والافلات للتعامل مع اي امر (داخل) المقطع البرمجي
- ٤- ظهور خط ابيض اسفل الامر لتوسيع مكان تركيب الاوامر
- ٥- لفصل تركيب اي امر من اوامر المقطع البرمجي تبدأ سحب الامر الالى في الترتيب الى اسفل حيث يفصل الامر عن باقى الاوامر

تكرار عدد محدد لحركة الكائن على المنصة Stage (بدون تكرار وضع الامر البرمجي)



يمكن استخدام Control والتي توجد بها اوامر

تكرار (repeat 10 [] until [])

خطوات إنشاء مشروع جديد

خطوات فتح المشروع

خطوات حفظ المشروع

١- من قائمة File اختر open فتح ١- من قائمة File اختر open فتح

٢- حد مكان الملف على وسيط للتخزين ٢- حد مكان الملف على وسيط للتخزين

٣- اكتب اسم الملف لاحظ ان اسم الملف يأخذ الاشكال Sb2. ٣- اضغط مررتين متتابعتين على رمز الملف ٣- اضغط مررتين متتابعتين على رمز الملف



طرق المختلفة لإضافة كائن جديد

١- إضافة كائن من مكتبة الكائنات وفيهامجموعات كبيرة من الكائنات مقسمة الى قنوات مختلفة مثل قنوات

٢- رسم الكائن على الرسام (داخل برنامج Scratch) ٣- تحويل كائن من ملف مخزن على اي وسيط تخزين ٤- اخذ صورة للكائن باستخدامكاميرا



التعامل مع الكائنات على المنصة Stage

الرمز	تصغير الكائن	تكبير الكائن	مضاعفة عدد الكائن	مسح الكائن	مساعد البرنامج
التأثير	تصغير الكائن	تكبير الكائن	مضاعفة عدد الكائن	مسح الكائن	مساعد البرنامج

ملاحظة هامة لاستمرار تأثير الرمز النشط دون الضغط عليه مرة اخرى يتم الضغط على مفتاح Shift مع الرمز النشط



استخدام القائمة المتسلسلة للكائن

١- اضغط بالعכاق اليمين للفارة على الكائن (القطة)

٢- اختر duplicate من القائمة المتسلسلة يتم مضاعفة عدد الكائن على المنصة

٣- اختر Delete من القائمة المتسلسلة يتم حذف الكائن من لوحة الكائنات ويتم ايضا حذفه من على المنصة

استخدام قائمة Edit من شريط القوائم الرئيسية للبرمجة

١- للتراجع عن حذف الكائن اختر Undelete

٢- لتغيير نمط المنصة Stage اثناء التصميم الى (نمط منصة صغيرة) اختر Small Stage Layout



استخدام القائمة المتسلسلة المقاطع البرمجي بمنطقة البرمجة

يتم تركيبة في بداية المقاطع البرمجي when space key pressed

أمر يستخدم في تنفيذ وظيفة معينة عند الضغط على أي زرار من لوحة المفاتيح

تظهر قائمة متسلسلة تحتوي على اختيارات لاحادث (مرتبطة بازرار لوحة المفاتيح تحدث عند الضغط عليها)

التغيير شكل الكائن وخلفية المنصة

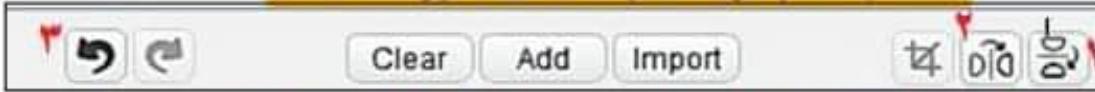
- ١- **تبويب Scripts :** (التعامل مع اوامر المقطع البرمجي ومنطقة البرمجة)
- ٢- **تبويب Sound :** (التعامل مع تشغيل وتسجيل الاصوات)
- ٣- **تبويب Costumes او Backdrop :** (للتعامل مع مظاهر الكائنات / او خلفية المنصة) والتعديل فيها عند تنشيط الكائن يظهر تبويب Costumes (Backdrops)

طرق المختلفة لاضافة خلفية المنصة



- ١- اختيار خلفيات من مكتبة البرنامج
- ٢- رسم خلفية جديدة باستخدام الراسم الموجود بالبرنامج
- ٣- تحميل صورة خلفية من ملف على وسیط تخزين
- ٤- استخدام الكاميرا في تصوير صور للخلفية

استخدام شريط الأدوات لتعديل صورة الخلفية



- ١- **Flip up down** تتعكس الصورة رأساً
- ٢- **Flip Left Right** تتعكس الصورة افقياً
- ٣- تستطيع التراجع عن اي تعديل من خلال الضغط على التراجع undo

تبويب Costumes من شريط التبويبات

مظاهر الكائنات : هي الاشكال المختلفة لنفس الكائن يمكن التعرف على مظاهر الكائن النشط عند الضغط على تبويب Costumes

خطوات استعراض اشكال مظاهر الكائن

نشط الكائن في منطقة الكائنات Sprites اضغط على تبويب Costumes تعرض الاشكال المختلفة لنفس الكائن
ملحوظة يمكن التعديل في مظهر الكائن باستخدام أدوات الرسم والوان

خطوات التبديل بين مظاهر الاشكال المختلفة

- ١- من مجموعة Looks اضغط على next costume
- ٢- واسحب امر القاء في المنطقة البرمجة ٣- اضغط على الامر في منطقة البرمجة
- ٤- نسخ الكائن البرمجي من كائن الى كائن اخر اضغط واسكب المقطع البرمجي للكائن (القط) بمنطقة البرمجة والقاده على الكائن الجديد بمنطقة الكائن
- ٥- يستخدم الأمر if on edge, bounce العدم خروج الكائن من المنصة وجده يرتد عند حالة المنصة بعد اضافة امر الارتداد يرتد الكائن عندما يصل الى حافة المنصة ، لكن اتجاه مقلوب رأسى يرتكز الكائن الى المنصة في الاتجاه الصحيح ولحل تلك المشكلة نقوم باضافة الامر set rotation style left-right

هم اوامر Looks Blocks

clear graphic effects

حذف أي تأثيرات على الكائن النشط

تظهر رسالة لمدة (٢ ثانية) ثم تختفي.

say Hello! for ٢ secs

تظهر رسالة لا تختفي.

say Hello!

تظهر رسالة ولكن في شكل شمعة التفكير

think Hmm... for ١ secs

ظهور الكائن النشط على المنصة

show

عمل تأثيرات لونيه وشكلية على الكائن

ولعمل تغيير (الوان وانماط)
للكائن اضغط على القائمة المنسدله

اختفاء الكائن النشط من المنصة

hide